

第12期 映画美術スタッフ塾 Part1

2012年8月4日(土).5日(日).7日(火).8日(水) 於 東映東京撮影所

今回の「塾」はオリジナル脚本による35mmフィルムカメラでの短編撮影を軸とします。東映東京撮影所のステージに建てられたセットで、現役ベテランスタッフが実際の映画撮影と同じ流れで撮影し、そのフィルムプリントとビデオ編集ラッシュを試写室のスクリーンで観ます。現在映像表現を学ばれている方々と、新進プロフェッショナルの皆様との学習と交流の「場」となり、さらに参加される皆様によってより良い「塾」となることを期待します。

◆ スタッフ塾 日程表 ◆(予定)

	9:00	9:30-11:45	12:45-14:30	14:45-16:30	16:45-17:30
8/4 (土)	受付	第8期制作作品「箱舟」 本編・メイキング 上映	映画美術講座 ①	映画美術講座 ② ＜セット見学＞	＜懇親会＞ ※自由参加
8/5 (日)	受付	「短編作品」撮影 監督：原 隆仁 撮影：上野彰吾		美術：金田克美 照明：矢部一男	＜懇親会＞ ※自由参加
8/6 (月)	休 み				
8/7 (火)	受付	＜台本読本・試写＞ 「新幹線大爆破」 1975年公開（提供：東映）	＜講義＞ 講師：中村州志・三池敏夫 (美術監督) (特撮美術監督)		＜懇親会＞ ※自由参加
8/8 (水)	受付	「短編作品」 試写／編集講義	映画美術講座 ③	映画美術講座 ④ ＜美術助手の仕事＞	＜懇親会＞ ※自由参加

【参加費】全日程：¥5,000 1日：¥2,000

参加申し込みは、当協会のホームページの申し込み書式に必要事項を記入の上送信してください。
当日参加に関しましては、協会にお問い合わせください。

＜協力＞ 東映東京撮影所 東映デジタルセンター 大泉美術 高津映画装飾 東京美工

＜特別協力＞ 日本映像職能連合（日本映画監督協会 日本映画撮影監督協会 日本映画・テレビ照明協会 日本映画・テレビ録音協会
日本映画・テレビ編集協会 日本映画・テレビスクリプター協会 日本シナリオ作家協会）

日本映画・テレビ美術監督協会

〔塾長〕

小澤秀高

〔助手育成委員会〕

愛甲悦子

安宅記史

荒川友美子

池谷仙克

磯田典宏

今井高司

内田哲也

大嶋修一

太田喜久男

金勝浩一

金田克美

菊池章雄

北谷岳之

木村光之

黒瀬さみえ

古積弘二

小林久之

斎藤岩男

酒井賢

島倉二千六

高橋昭彦

竹内公一

西村薫

新田隆之

萩原卓兒

花谷秀文

福澤勝広

藤田泰男

星埜恵子

丸山裕司

三池敏夫

矢内京子

山本和弘

吉見邦弘

和田洋

朝倉麻里子

岩本浩典

掛塚一継

高橋佳代

竹内悦子

長島由明

渡邊由利

