

第15期 映画美術スタッフ塾 Part3

2016年3月12日(土) ~ 3月15日(火)

東映京都撮影所・松竹撮影所

1950年代の日本映画黄金期には、京都の撮影所から世界に誇る豊潤で精緻な日本映画が、数多く送り出されました。そのクオリティを支えた思考・技法は撮影所で継承・革新され現在に至ります。

今回の「塾」ではその撮影所の中で、平安・江戸・昭和の各時代を題とする作品の空間設計を求められた美術監督の思考に迫ります。さらに所内施設見学と実技体験を通して映画美術技法の現在を学習します。

◆ スタッフ塾 ◆ 日程表(予定)

於：東映京都撮影所・松竹撮影所

	8:30	9:00	13:00	13:00	16:30	-17:30
3/12 (土)	受付	作品台本の読本	<試写>作品概要説明 「超高速！参勤交代」 (2014年公開) 提供：松竹(株) 監督：本木克英 脚本：土橋章宏 美術：倉田智子	昼食	講師：倉田智子 (美術監督)	<懇親会> ※自由参加
3/13 (日)	受付	作品台本の読本	<試写>作品概要説明 「源氏物語 千年の謎」 (2011年公開) 提供：東宝(株) 監督：鶴橋康夫 脚本：川崎いづみ、 高山由紀子 美術：今村力	昼食	講師：今村力 (美術監督)	<懇親会> ※自由参加
3/14 (月)	受付	●東映京都撮影所 施設見学 ●松竹撮影所 施設見学 (ステージ、大道具・小道具倉庫、衣裳、床山、他) 「セットの大道具技法実技・体験」 (経師、塗装、エイジング)				<懇親会> ※自由参加
3/15 (火)	受付	作品台本の読本	<試写>作品概要説明 「この国の空」 (2015年公開) 提供：(株)ファントム・フィルム (株)KATSU-do 監督：荒井晴彦 脚本：荒井晴彦 美術：松宮敏之	昼食	講師：松宮敏之 (美術監督)	<懇親会> ※自由参加

【参加費】 全日程：5,000円 1日：1,500円

<協力>
東映京都撮影所
松竹撮影所
日本映像職能連合



<制作>
協同組合 日本映画・テレビ美術監督協会
[塾長] 小澤秀高 [スタッフ塾事務局長] 今井高司

参加の申し込みは、当協会のホームページの申し込み書式に必要な事項を記入の上送信してください。当日参加に関しましては、協会にお問い合わせください。

東映京都撮影所 京都府京都市右京区太秦西峰岡町9
◆アクセス方法◆ JR京都駅よりJR山陰本線(嵯峨野線)にて太秦駅下車徒歩5分
京福電鉄嵐山本線・四条大宮駅(阪急大宮駅徒歩1分)より太秦広隆寺駅下車徒歩7分
市バス11系統・嵐山/山越行にて京阪三条及び四条大宮停留所より太秦開町下車徒歩2分

