

第16期 映画美術スタッフ塾 Part 2

2016年11月24日(木)～11月27日(日)開催・調布文化会館たづくり

日本映画が世界に誇る「特撮」！「錯覚の技」を知れば新しい発見がある。

特定非営利活動法人 日本映像美術協議会 (JVA) 「JVAフェスタ2016」との共催となります。

「映画のまち調布」で日本映画が世界に誇る特撮の世界を紹介します。

実際に実在しない架空の映像作り、実物を縮小したミニチュア撮影など映画の発展と共に特殊撮影技術は発展してきました。先輩たちの叡知と努力の積み重ねの上に到達した技を学んでください。

スタッフ塾日程表

	9:00	10:00	13:00	13:00	16:30	17:30
11/24 (木)	受付	作品台本の読本	<試写>作品概要説明 『カメラ対大怪獣ジャイガー』 (1970年公開) Blu-ray 83分 提供:(株)KADOKAWA 監督:湯浅憲明(本編・特撮) 脚本:高橋二三 美術:井上章(本編)/矢野友久(特撮)	昼食	<講義> 講師:丸山 裕司 (美術監督)	<交流会> 自由参加
11/25 (金)	受付	作品台本の読本	<試写>作品概要説明 『日本沈没』 (1973年公開) 35mm 140分 提供:東宝(株) 監督:森谷司郎(本編)/中野昭慶(特撮) 脚本:橋本忍 美術:村木与四郎(本編)/井上泰幸(特撮)	昼食	<講義> 講師:酒井 賢 (美術監督)	<交流会> 自由参加
11/26 (土)	受付	特殊視覚効果を追求してきたプロフェッショナル集団 株式会社 特効 講師:代表取締役 白水 久光	昼食	JVAフェスタ会場 *体験コーナー *実物セット展示	<交流会> 自由参加	
11/27 (日)	受付	作品台本の読本	<試写>作品概要説明 『カメラ大怪獣空中決戦』 (1995年公開) Blu-ray 95分 提供:(株)KADOKAWA 監督:金子修介(本編)/樋口真嗣(特撮) 脚本:伊藤和典 美術:及川一(本編)/三池敏夫(特撮)	昼食	<講義> 講師:三池 敏夫 (美術監督)	<交流会> 自由参加

参加費 全日程¥5,000 1日¥1,500

<共催>日本映像美術協議会 (JVA)

<協力>調布市

調布市文化・コミュニティ振興財団

協同組合 日本映画・テレビ美術監督協会

調布市文化会館たづくり

〒182-002 東京都調布市小島町 2-33-1

最寄り駅 京王線調布駅から徒歩3分



[塾長]

[スタッフ塾事務局長]

小澤 秀高

今井 高司



A.P.D.J

参加申し込みは、当協会のホームページの申し込み書式に必要事項を記入の上送信して下さい。

当日参加に関しましては、協会にお問い合わせください。